

Liebe Musikfreunde!

Endlich ist es wieder soweit, dass wir die Engelthaler Musik- / und Kulturtage durchführen können. Zum 7. mal konnten wir nun wieder hochkarätige Musiker und Musikerinnen für unsere Veranstaltung gewinnen, wie Sie aus dem beigefügten Ausdruck erkennen können. Es wird wieder ein beeindruckender Musikgenuss geboten werden.

Nach wie vor müssen wir jedoch die wieder steigenden COVID Zahlen sehr ernst nehmen und haben uns deshalb entschlossen, daß der Verkauf der Eintrittskarten ausschließlich im Vorverkauf stattfinden kann.

Bitte reservieren Sie Ihre Karten daher regulär über die Emailanschrift „tickets@aggk.de“. In Ausnahmefällen steht Ihnen auch die Rufnummer 06047-4347 zur Verfügung. Bitte vergessen Sie nicht in der Email Ihre vollständige postalische Anschrift anzugeben. Sie erhalten von uns per Antwort-Email eine Bestätigung Ihrer Reservierung mit dem zu zahlenden Eintrittspreis, den Sie dann bitte auf das dort angegebene Konto überweisen. Die Karten werden Ihnen dann per Post zugestellt.

Wir wünschen Ihnen unvergessliche Musikerlebnisse.

Ihre Konzertorganisatoren der AGGK.

# 7. ENGELTHALER MUSIK- und KULTURTAGE

2022

## SAMSTAG, 27.AUGUST-19h

Klosterkirche Engelthal

**CAPELLA MUSICA DRESDEN**

„MUSIK ZUM SOMMERNACHTSTRAUM“

EIN ENSEMBLE DER SEMPEROPER DRESDEN

SOLIST BERNHARD KURY - FLÖTE

Werke von Purcell, Vivaldi, Telemann, Mozart, Schuster, J.S.Bach



## SONNTAG, 28.AUGUST-18h

Klosterkirche Engelthal

**BARRIOS GUITAR-QUARTET**

„tempi moderni“

Eugen Drabynka, Stefan Hladek, Martin Wentzel, Kalin Yanchev

Werke von Bach, Tansman, Purcell, Debussy, de Falla, Torroba, Gershwin, Piazzolla

Eintritt je Konzert 20,00 Euro - Beschränkte Platzanzahl!

Keine Abendkasse! - Karten nur im Vorverkauf über

Internet per Email an tickets@aggk.de

Veranstalter: Altenstädter Gesellschaft für Geschichte und Kultur.e.V.  
in Zusammenarbeit mit der Abtei Kloster Engelthal

 Sparkasse  
Oberhessen

Samstag, 27. August 2022 - 19.00 Uhr

„Musik zum Sommernachtstraum“

CAPELLA MUSICA DRESDEN

P R O G R A M M

**Henry Purcell**  
(1658-1695) **Suite aus der Musik zum Sommernachtstraum**  
„ The Fairy Queen 1692 „

1. Prelude, 2. Hornpipe, 3. Air, 4. Rondeau  
5. Monkey's Dance, 6. Prelude, 7. Chaconne  
(Dance for the Chinese Man and Woman)

**Antonio Vivaldi**  
(1678-1741) **Konzert für Flöte, Streicher und B.c.**  
„La tempesta dei mare“  
*Allegro - Largo - Presto*

**G.Ph.Telemann**  
(1681-1767) **Don Quichote - Suite**  
1.Ouverture, 2. Don Quichotes Erwachen,  
3. Sein Angriff auf die Windmühlen,  
4. Liebesseufzer n.d. Prinzessin Dulcinée  
5. Der geprellte Sancho Pansa,  
6. Der Galopp der Rosinante,  
7. Der Galopp des Esels Sancho Pansas,  
7. Don Quichotes Ruhe

P A U S E

**W. A. Mozart**  
(1754-1791) **Divertimento F-Dur KV 138**  
*1. Allegro, 1. Andante, 3. Presto*

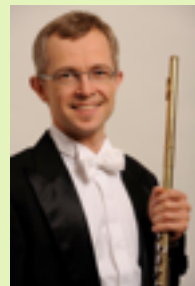
**Joseph Schuster**  
(1748-1812) **Quartetto Nr. 6**  
**Largo - Allegro sciolto - Largo**

**J. S. Bach**  
(1685-1750) **Overtüre h-Moll BWV 1067, für**  
Flöte, Streicher und B.c.  
Overtüre - Pondeau - Sarabande - Bourée 1+2  
Polonaise - Mnuett - Badinerie

**Ausführende: Cappella Musica Dreden**

Susanne Branny und Jörg Kettmann, Violinen,  
Stephan Pätzold, Viola,  
Andreas Priebst, Violoncello,  
Helmut Branny, Kontrabass,  
Claudia Pätzold Cembalo.

**Solist: Bernhard Kury, Flöte**



Sonntag, 28. August 2022 - 18.00 Uhr

„tempi moderni“

BARRIOS GUITAR - QUARTET

P R O G R A M M

**Johann Sebastian Bach** Präludium Fuge BWV 539  
{1685-1750}

**Alexandre Tansman** Variations sur un theme de Scriabine  
{1897 - 1986}

**Henry Purcell** Fairest Isle – What Power Art Thou? –  
{1659 - 1695} Chaconne

**Claude Debussy** La soirée dans Grenade  
{1862-1918}

**Manuel de Falla** Aus: „El sombrero de tres picos“  
{1876 – 1946} - Danza de los vecinos -  
- Danza del corregidor -  
- Danza del molinero

P A U S E

**Federico Moreno Torroba** Aus: “Estampas”  
{1891-1982} - Bailando un fandango charro – Remanso  
- La boda – Amanecer - Juegos infantiles

**George Gershwin** Aus : Three Preludes for piano  
{1898 – 1937} Prelude II Andante con moto e poco rubato\*

**Leo Brouwer** { \*1939} Cuban landscape with rain

**Dusan Bogdanovic** { \*1955} Stir fry\*

**Iiro Rantala** {1970} Smoothie

**Astor Piazzolla** Summit\*  
{1921 – 1992}

**Ausführende:** Eugen Drabynka  
Stefan Hladek  
Martin Wentzel  
Kalin Yanchev

